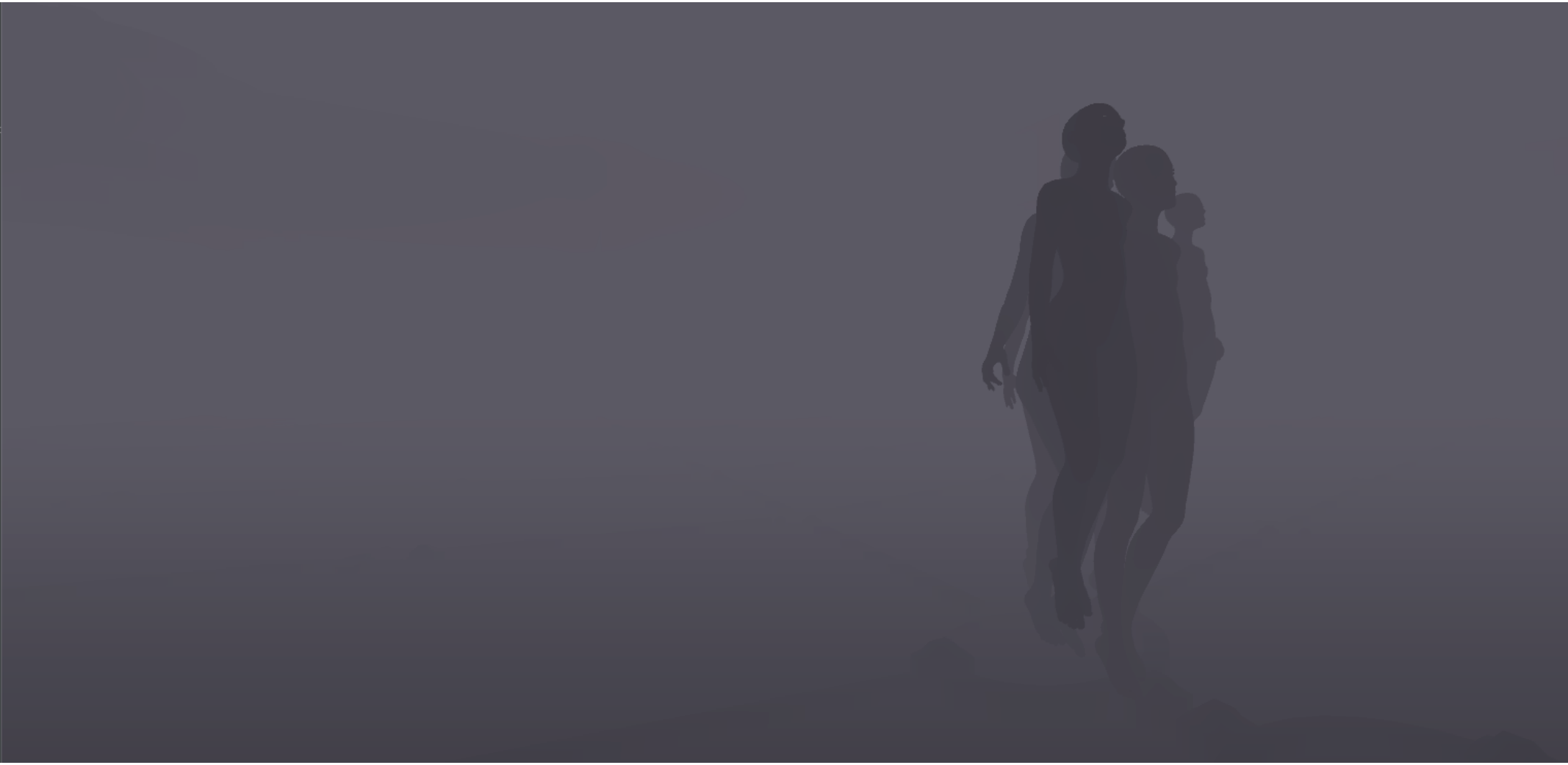


Lotus Eaters

sandrine deumier 2021













Notes

Evanouie : evanescere, disparaître

Lotus Eaters est un parcours dans un environnement virtuel immersif et interactif qui tente de développer un imaginaire centré sur une forme d'animisme post-futuriste.

Le titre fait implicitement référence à la notion d'oubli comme processus d'appropriation d'identités transitoires. *Lotus Eaters* est un exercice de décentrement : une réappropriation d'identités pré-humaines / a-humaines pour tenter d'inventer des images figurant une immatérialité tangible d'autres formes de consciences.

Un oubli du soi.

Avec le support de VIDEOFORMES et de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

Descriptif

Immersion dans un espace suggéré à la limite du visible, *Lotus Eaters* procède d'une esthétique minimaliste et épurée destinée à positionner l'utilisateur.trice dans une forme de perception altérée de son environnement afin de le.la recentrer sur des choses infimes. Et infinitésimales.

Le dispositif immersif utilisé, spécifique au format de la réalité virtuelle, permet d'explorer de nouvelles narrations et d'expérimenter des états d'attention inédits.

Constitué d'une combinaison de différents espaces à arpenter, le monde virtuel de *Lotus Eaters* est jalonné de portails et de passages donnant accès à différentes scènes narratives. Ces multiples tableaux scéniques évoquent des scènes de rituels et fonctionnent comme des processus de reconnections au vivant.

Chaque scène décrit un récit particulier.

Synopsis

1. Conscience-matière

Retranscrire des notions d'interconnexion dans un groupe d'individus dans la perspective d'une intelligence collective où la tribu / le groupe-émetteur serait une conscience parmi/entre les choses.

2. Animal-totem

Établir des implémentations inter-espèces pour réenchanter un monde déconnecté. Manipuler la matière d'un monde-conscience pour fabriquer d'autres identités à partir d'une hybridation des êtres vivants et une modification de leurs consciences. Générer des incantations pour devenir / redevenir des êtres interconnectés.

Expérimenter l'altérité en soi - se diluer dans la multiplicité. Se concentrer sur des choses sans mesure. Être sans poids.

3. Pulsations

- Cycles et germinations

S'apparenter en tant que groupe à une conscience-matière - multiple, polymorphe et hyper-matérielle. Une conscience-monde coordonnée en des degrés divers de plans interconnectés irrigués par une simultanéité des cycles de vie et de mort et une non-séparation des êtres : une consubstantialité des existants.

Se ré-implanter un monde-vivant en soi.

4. Connexions

5. Instabilité et émotivité-météore

Lotus Eaters est l'expérience d'une forme de déshumanisation pour tenter d'inventer d'autres modalités d'être-au-monde et se réadapter à l'entièreté du monde vivant.









Liens

Teaser :

<https://vimeo.com/700159160>

Démo :

<http://sandrinedeumier.com/LotusEaters/index.html>

Build :

<https://drive.google.com/file/d/1N5HYAcAiDOpr0QgDEQ>

[DvfpryldaohBfB](#)

(Fichier VR exécutable pour OS Windows)

Fiche technique

Oeuvre en réalité virtuelle créée avec les logiciels Blender et Unity

Fichier UNITY3D | Animation interactive | Durée approximative : 25:00 | Stéréo

Matériel à fournir par le diffuseur :

- 1 casque HTC Vive + 1 casque audio + 1 ordinateur (Configuration minimale de l'ordinateur : <https://www.vive.com/fr/ready>)
- 1 vidéoprojecteur + 1 écran / 1 moniteur

Espace minimum requis au sol : 4m X 4m
Connexion internet + Compte Steam



Utiliser le pavé tactile (trackpad) du contrôleur gauche pour se déplacer











