

SANDRINE DEUMIER

auteure | vidéaste | performeuse | www.sandrinedeumier.com

[play:] : Electro Alternatif#11, Lieu Commun 2015



PROJECTIONS / EXPOSITIONS

2017

Upfor.digital, Upfor Gallery (Portland, Etats-Unis) | Kunst Film Fest#3, Centrum Art Space (Berlin, Allemagne) | [ANTI]MATERIA, Empty Vessels - Vulnerable Bodies (The WRONG Biennale) | Instants Vidéos, Bibliothèque d'Alexandrie (Egypte) | FILE Anima+ (Sao Paulo, Brésil) | FILE SAO LUIS - Don't let the wave slip away, Centro Cultural Vale Maranhão (Sao Luis, Brésil) | Future Visions @ HyperPavilion, Biennale de Venise | DE-FORMAL Online Gallery (New York, Etats-Unis) | 20ème Festival Traverse Vidéo (Toulouse, France) | Continuum Festival, Future Futures (Londres, Royaume Uni) | Miami New Media Festival (Miami, Etats-Unis) | Images Contre Nature, Videodrome 2 (Marseille, France) | TILT Platform, Miden screenings (Loutraki, Grèce) | Making Waves - Online group show by Soft Within (Berlin, Allemagne) | Espacio Enter - Creativity, Innovation & Digital Culture (Les Canaries, Espagne) | Schwules Museum (Berlin, Allemagne) | LAPsody, 6th International Festival and Conference at the Theatre Academy Helsinki (Finlande) | Büyük Efes Sanat Gallery (Izmir, Turquie) | MADATAC 08 «Humantröpe» (Madrid, Espagne) | FILE VITORIA - touch here, Sesi Art Gallery (Vitoria, Brésil) | Play - Semana de Videoarte (Corrientes, Argentine) | Deepwhitesound (Portland, Etats-Unis) | NTS Radio (Londres, Royaume-Uni) | Les recombinants, ART-O-RAMA (Marseille, France) | Wake Up!://self-imaging (artvideoKOELN & The New Museum of Networked Art) | Post-Videos To London, Clouds Express Delivery (Londres, Royaume-Uni) | Videohouse II (Tijuana, Mexico) | FIVAC (Camaguey, Cuba) | Athens Digital Art Festival #PostReality (Athènes, Grèce) | CYFEST 10, Hermitage Youth Educational Center (St-Petersbourg, Russie)

2016

Patchlab, International Digital Art Festival - Manggha Museum of Japanese Art and Technology (Cracovie, Pologne) | Les Lectroniques, 18ème Printemps des Poètes (Lyon, France) | Pera Museum (Istanbul, Turquie) | VAFA, Oriente Foundation (Macao, Chine) | HERE Art Center (New York, Etats-Unis) | VisionXsound, GrafzyxFoundation (Neulengbach, Autriche) | Athens Digital Art Festival (Athènes, Grèce) | From East To West with Love, Herbert Art Gallery & Museum (Coventry, Royaume Uni) | EDA Project Space (Montevideo, Uruguay) | IV International Festival of Krasnoyarsk Screen and Media Arts (Krasnoyarsk, Russie) | Vidivit - Video Art Platform | Projēt KōnschtKeschēt (Luxembourg) | Bandes Passantes (Gatineau, Canada) | Festival Traverse Vidéo (Toulouse, France) | Digital Wasteland (Leeds, Royaume-Uni) | Espacio Enter - Creativity, Innovation & Digital Culture (Les Canaries, Espagne) | BINNAR Festival (Famalicão, Portugal) | RETHINK Art Digital Festival (Rethymno, Crète) | Isthisit Online Gallery «Emigrate or Degenerate» | Elche International Film Festival (Alicante, Espagne) | All in one, projected-only loop group show (Chiari, Italie) | Vidéo Raymi (Cusco, Pérou) | Hearthearth Festival (Berlin, Allemagne) | FILE Anima+ (Sao Paulo, Brésil) | MIVA Festival Internacional Multidisciplinario (Quito, Equateur) | Play Semana de Video Arte (Corrientes, Argentine) | Art On Tap, The Art League (Alexandria, Etats-Unis) | 8th ARES Film & Media Festival (Syracuse, Italie) | Espace o25rjj (Loupain, France) | Festival Miden (Kalamata, Grèce) | Ozark Short (Missouri, Etats-Unis) | Ephesus Street Video Art Screening (Selçuk & Izmir, Turquie) | Sechzig Experimental Audiozine | Under the Subway Vidéo Art Night (The Local NY, New York, Etats-Unis - La Casa Encendida, Madrid, Espagne - Project Space Kleiner Salon, Berlin, Allemagne - Kino Palais, Buenos Aires, Argentine - Octubre Centre de Cultura Contemporània, Valencia, Espagne) | LAMOSÀ - Laboratorio Modulable Artístico (Lamosa, Espagne) | Miami New Media Festival (Miami, Etats-Unis) 2016 | Internet Moon Gallery | Keep the Process Warm (Montauban, France) | Electrofringe Festival (Sydney, Australie) | Vidéoformes (Clermont-Ferrand, France) | Madatac 07 Contemporary Festival of New Media Art and Technology (Madrid, Espagne)

2015

FILE Anima+ (Sao Paulo, Brésil) | TIME is love.8 [show 7], Sakura Works (Yokohama, Japon) | Espacio Enter - Creativity, Innovation & Digital Culture (Canaries, Espagne) | Miami New Media Festival (Miami, Etats-Unis) | 28ème Instants Vidéo (Marseille, France) | Streaming Festival (La Hague, Pays-Bas) | TIME is love [show 6], Sobering Gallery (Paris, France) | The WRONG, New Digital Art Biennale | Synthetic Zero Event, Bronx Art Space (New York, Etats-Unis) | Athens Digital Arts Festival (Athènes, Grèce) | TIME is love [show 5], National Institute of Fine Arts (Tetouan, Maroc) | Cyberfest, The Hermitage Museum (St-Petersbourg, Russie) | The Listening Booth, GGeorges (Londres, Royaume-Uni) | Simultan Festival, «Talking to strangers» (Timisoara, Roumanie) | PNEM Sound Art Festival (Uden, Pays-Bas) | Bibeodromo Festival, Institut Français (Bilbao, Espagne) | PÉril Jeune#8, Confluences (Paris, France) | Play, Centre Culturel Universitaire (Corrientes, Argentine) | Images Contre Nature, Festival de Cinéma Expérimental (Marseille, France) | TIME is love [show 4], Sala Rekaldá (Bilbao, Espagne) | TIME is love [show 3], Kulte Gallery & A Lab (Amsterdam, Pays-Bas) | File Electronic International Language Festival (Sao Paulo, Brésil) | Under the Subway Video Art Night (New York & Berlin) | NonStop Barcelona Animació (Barcelone, Espagne) | Cyborg PostPorn II, Video Selection Screening (Lisbonne, Portugal) | Festival Voix de Femmes#12 (Liège, Belgique) | FIVAC, Festival International de vidéo d'art (Camaguey, Cuba) | 51ZERO Voyager, Film Video and Digital Media Arts Festival (Lens, France) | Carifesta, Caribbean Festival of Arts (Port-au-Prince, Haïti) | World Radio Day, «The Stranger that is next to me» (Skopje, Macédoine) | Bang Festival, H2O Gallery & Casa Elizalde (Barcelone, Espagne) | TIME is love [show 2], Zeta Art Center & Gallery (Tirana, Albanie) | ProxyAct, International Short Film Festival (Londres, Royaume-Uni) | 18ème Festival Traverse Vidéo, Lycée des Arènes (Toulouse, France) | Edgy Redux, Studio 303 (Montréal, Canada) | Parachute Light Zero ACT II (Paris, France) | Codec Festival (Mexico) | TIME is love.8 [show 1], Expressive Art Institute (San Diego, Etats-Unis) | Magmart IX - International Video Art Festival, Casoria Contemporary Art Museum (Naples, Italie) | Cyberfest Made in NY Media Center (New York, Etats-Unis)

2014

Visualcontainer, Galerie [BOX] (Milan, Italie) | File Electronic International Language Festival (Sao Paulo, Brésil) | 9th Streaming Festival (La Haye, Pays-Bas) | Cyberfest, International Cyber Art Festival, Luda Gallery (St-Petersbourg, Russie) | Festival (H)ear XL II (Heerlen, Pays-Bas) | 27ème Instants Vidéo (Marseille, France) | 27ème Instants Vidéo Nomades, Visualcontainer TV (Milan, Italie) | KLEX, Kuala Lumpur Experimental Film and Video Festival (Malaisie) | SalonVideo, Magma Art space (St-Gheorghe, Roumanie) | MusicVideoArt, Heure Exquise (Lille, France) | Mai Numérique#2 (Malves, France) | ICM SMC, International Computer Music Conference (Athènes, Grèce) | Synthetic Zero Event, BronxArtSpace (New York, Etats-Unis) | Errant Bodies Project Space (Berlin, Allemagne) | Artvidéo Lab, Cycle de Projections de Vidéos d'Art (Paris, France) | PNEM Sound Art Festival (Uden, Pays-Bas) | Rencontres Bandits-Mages (Bourges, France) | Future Visions, Festival Hmnelles (Montréal, Canada) | Parachute Light Zero ACT I (Paris, France) | Rue de la Gare 2.0, Le Grave (Victoriaville, Canada) | 10th MIDEN Festival & Fabrica Utopia (Kalamata, Grèce) | 7th Bang Festival (Barcelone, Espagne) | Fonlad Digital Art Festival (Coimbra, Portugal) | Alchemy film and Moving Image Festival (Hawick, Ecosse) | Images Contre Nature, Festival de Cinéma Expérimental (Marseille, France) | 17ème Festival Traverse Vidéo, Ecole Supérieure d'Audiovisuel (Toulouse, France)

2013

8th Streaming Festival (La Haye, Pays-Bas) | Traverse Vidéo, Cinémathèque de Toulouse & Goethe Institut (Toulouse, France) | Séance Régulière du Collectif Jeune Cinéma, Cinéma La Clef (Paris, France) | Simultan Festival, « Popular Unknown » (Timisoara, Roumanie) | Videolooking, Festival International de Vidéo d'Art (L'Hospitalet, Espagne) | Galerie d'art contemporain « Maison du Chevalier » (Carcassonne, France) | Cologne OFF IX, International Video Art Festival (Cologne, Allemagne) | Miden Festival, Video Art Festival (Kalamata, Grèce) | 4th Horlursfestival, Streaming Sound Festival (Sollefteå, Suède) | 5th International Festival of Video Art (Camaguey, Cuba) | 5th Cairo Video Art Festival (Le Caire, Egypte) | « Paradise Found » Electric Palace Cinema (Hastings, Royaume-Uni)

RESIDENCES

DAÏMÔN, centre d'art (Gatineau, Canada) 2016 | Espace Croix-Baragnon (Toulouse, France) 2016 | Agence Topo (Montréal, Canada) 2015 | La Fabrique de Théâtre (Frameries, Belgique) 2015 | Lieu Commun, Centre d'Art Contemporain (Toulouse, France) 2014 | Résidence Croisée 13-3, Crane Lab (Millery, France) 2014 | Centre Européen de Conques (Conques, France) 2014 | Centre Culturel de Bellegarde (Toulouse, France) 2013 | Le Labophone, APREM/Exploration #2 (Frameries, Belgique) 2012

PERFORMANCES

2018

[play:] : Bureau des Affaires Poétiques (Québec, Canada)

2017

Mdr : 20ème Festival Traverse Vidéo (Toulouse, France) | *Télémaque* : Chambres, Mois de la poésie de Québec (Canada) | [play:] : Espace Cercle Carré (Montréal, Canada)

2016

Mdr : Electropixel (Nantes, France) | *Soft Butterfly* : Festival Traverse Vidéo, Espace III Croix-Baragnon (Toulouse, France) | *Poésie sous sms* : Les Lectroniques, 18ème Printemps des Poètes (Lyon, France) | [play:] : Centre d'art DAÏMÔN (Gatineau, Canada)

2015

[play:] : Itinerant - Performance Art Festival, Queens Museum (New York, Etats-Unis) | [play:] : Electro Alternatif#11, Lieu Commun, Centre d'art contemporain (Toulouse, France) | [play:] : Agence Topo (Montréal, Canada) | *Hikikomori* : « Un Pas De Côté », Maison Folie (Mons, Belgique) | *Hikikomori* : Festival Voix de Femmes#12 (Liège, Belgique) | *Télémaque* : ArtVidéo Lab, Galerie du Génie de la Bastille (Paris, France) | *Télémaque* : AudioBlast Festival#3 (Nantes, France)

2014

Poésie sous sms : « Lady Bug » Festival d'Art Numérique, Théâtre des Ateliers (Lyon, France) | *Poésie sous sms* : Horizons Numériques (Bonnemazon, France) | *Trash-tragedia* : 17ème Festival Traverse Vidéo, Musée des Abattoirs (Toulouse, France) | *Hôtel 54* : La Fabrique des Arts (Carcassonne, France) | Mdr : Empreintes Numériques#8, Rencontres autour des Arts Numériques (Toulouse, France) | Mdr : Vision'R Festival, Centre Européen de Poésie d'Avignon (Avignon, France) | Mdr : Excentricités#5, Rencontre Internationale de la performance, ISBA (Besançon, France)

2013

Code Kandy : « Chercher le texte », Evènement International de Littérature Numérique (BnF, Paris) | *Exil +++* : Graphéine#5, Maison Salvan - Centre d'art contemporain (Labège, France) | *Atomic System* : Centre Culturel de Bellegarde (Toulouse, France)

2012

Poésie sous sms : « Aprem2 », La Fabrique de Théâtre (Frameries, Belgique) | *Poésie sous sms* : « In Bed with Everybody », Le Lavoir Public (Lyon, France) | *Atomic System* : 10ème Festival OFNI, Live cinéma (Poitiers, France)

R E V U E S

Françoise Stéréo | Emboss Magazine | Emergency INDEX Volume 5 | Huellkurven, Sound Poetry Magazine
| Rapsodia, Independant Literary Review | Infinity's Kitchen Issue 8 | Revue Barillet

un.reality

